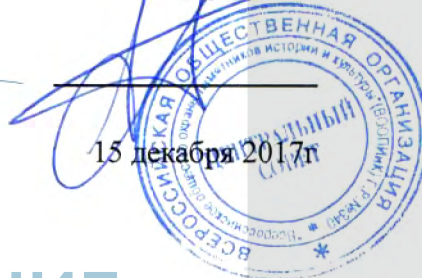




УТВЕРЖДЕНО
Союз реставраторов
России

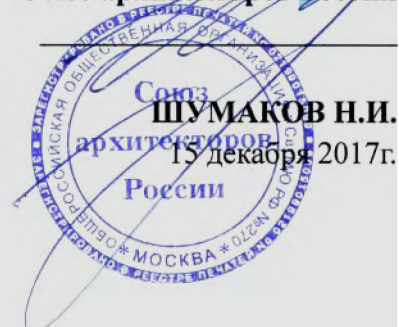
15 декабря 2017г.

УТВЕРЖДЕНО
ВООПИК



15 декабря 2017г.

УТВЕРЖДЕНО
Союз архитекторов России



ШУМАКОВ Н.И.

15 декабря 2017г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о конкурсе
«ЛУЧШЕЕ ПЕЧАТНОЕ ИЗДАНИЕ»

Общероссийская общественная организация «Союз архитекторов России», Дирекция фестиваля «Зодчество» объявляют о проведении в 2018 году открытого общероссийского конкурса «ЛУЧШЕЕ ПЕЧАТНОЕ ИЗДАНИЕ» (далее Конкурс). Конкурс проходит в рамках **первого фестиваля с международным участием «АРХИТЕКТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ»** (далее Фестиваль). Конкурс проводится с целью выявления, распространения научных достижений и популяризации знаний об отечественном и мировом опыте реставрации, повышения культурной просвещённости населения. Привлечение внимания профессионалов и широкой общественности к лучшим образцам изданий о реставраторах и сохранении объектов культурного наследия будет способствовать развитию реставрационного мастерства, воспитывать бережное отношение к архитектурному наследию и, вместе с тем, повышению престижа Фестиваля. Итоги Конкурса оглашаются на церемонии награждения лауреатов конкурсной программы Фестиваля.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1 Настоящее Положение определяет порядок проведения конкурса «Лучшее печатное издание» (далее Конкурс);
- 1.2 Учредителем Фестиваля и Конкурса является общероссийская общественная организация «Союз архитекторов России»;
- 1.3 Организатором Фестиваля и Конкурса является Дирекция Фестиваля;
- 1.4 Конкурс проводится среди печатных изданий (книг, альбомов, журналов, серий статей) научного, научно-популярного, научно-просветительного, научно-публицистического, мемуарного характера, изданных на русском языке или сопровождаемых переводом на русский язык, по установленным настоящим Положением правилам;



- 1.5 Печатные издания должны иметь надлежащее полиграфическое оформление в виде книжного блока в твердом или мягком переплете, серии статей могут быть представлены в виде распечатанных pdf-файлов в папке
- 1.6 Вся информация и документы, предусмотренные настоящим Положением, размещаются на сайте **www.archnasledie.com**.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

- 2.1 Повышение качественного уровня печатных изданий о реставраторах и реставрации, выявление и распространение новых знаний и представлений о сохранении архитектурного наследия;
- 2.2 Популяризация конкурсной деятельности Союза архитекторов России;
- 2.3 Активизация взаимодействия Союза архитекторов России с профессиональным и медийным сообществами.

3. ФОРМАТ И НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

- 3.1 Конкурс является открытым;
- 3.3 На Конкурс представляются работы по следующим разделам и номинациям:
- книга;
 - альбом;
 - журнал (не чаще, чем 1 раз в 3 года);
 - статья/серия статей.
- 3.3 Участниками Конкурса могут быть авторы книг, альбомов, статей, руководители авторских коллективов книг и альбомов, главные и ответственные редакторы журналов.

4. НАГРАДЫ КОНКУРСА

- 4.1 Награды конкурса – «Золотой Диплом», «Серебряный Диплом» и «Бронзовый Диплом».
- 4.2 По решению Жюри могут присуждаться специальные призы.

5. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ

- 5.1 Конкурс проходит согласно следующим требованиям:
- 5.1.1 Печатное издание (книга, альбом, журнал, серия статей) должно быть издано не ранее 2013 г.
- 5.1.2 Издания представляются согласно Заявке участника

6. ПОРЯДОК ПОДАЧИ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

- 6.1 Для участия в Конкурсе необходимо зарегистрироваться на сайте www.archnasledie.com, заполнить и отправить Заявку;
- 6.2 После заполнения двух разделов на почту придет подтверждение о получении «Заявки» и стоимость участия;
- 6.3 Информация о стоимости участия (Приложение №1) размещена также на сайте www.archnasledie.com;
- 6.4 В стоимость участия в Конкурсе входит оплата регистрационного взноса, публикации в официальном каталоге Фестиваля;
- 6.5 После получения подтверждения получения Заявки и Договора необходимо оплатить участие на основании выставленного счета;
- 6.6 Конкурсная работа должна быть доставлена в печатном виде в Дирекцию Фестиваля по адресу Москва, Гранатный переулок, дом 12, офис 12, до 30 апреля 2018г. включительно;
- 6.7 Все работы, поступившие на Конкурс, принимаются Дирекцией Фестиваля и передаются членам Жюри Конкурса.

7. РАБОЧИЕ ОРГАНЫ КОНКУРСА

- 7.1 В состав Рабочих органов Конкурса входят Организационный комитет Фестиваля, Жюри Конкурса и Дирекция Фестиваля;
- 7.2 Для подготовки и проведения Конкурса формируется Организационный Комитет, который состоит из Представителей государственных и общественных профессиональных организаций;
- 7.3 К полномочиям Организационного Комитета Конкурса относится:
 - а) Определение состава Жюри Конкурса;
 - б) Определение номинаций, наград и дипломов Конкурса.
- 7.4 Состав Жюри формируется Оргкомитетом и утверждается Бюро Правления Президиума Союза архитекторов России не позднее, чем за 1 месяц до начала работы Фестиваля.
- 7.5 К полномочиям Жюри относится:
 - а) Определение критериев оценки конкурсных работ;
 - б) Анализ и оценка поступивших работ на Конкурс;
 - в) Определение победителей Конкурса по каждой номинации;
 - г) При необходимости – формирование группы экспертов для оценки поступивших работ.
- 7.6 Члены Жюри не имеют права выставлять свои работы на Конкурс.
- 7.7 К полномочиям Дирекции Фестиваля относятся:
 - а) Сбор Заявок и конкурсных работ;

8. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

- 8.1 Заявки принимаются с 1 февраля по 30 апреля 2018 г.;
- 8.2 Прием конкурсных работ до 31 мая 2018 г. включительно;
- 8.3 Оплата участия должна быть произведена в течение 10 рабочих дней после выставления счёта;
- 8.4 Работа жюри в период с 11 по 22 июня 2018 г.;
- 8.5 Дни работы Фестиваля с 3 по 5 июля 2018 г.
- 8.6 Оглашение результатов Конкурса – на церемонии награждений Фестиваля.

10. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

ДИРЕКЦИЯ ФЕСТИВАЛЯ:

123001, Москва, Гранатный пер., д. 12, офис 12

www.archnasledie.ru

КУРАТОР ФЕСТИВАЛЯ:

Маркина Ирина Александровна

+7 (926) 229 59 03, kurator@archnasledie.ru

ДИРЕКТОР ФЕСТИВАЛЯ:

Шаповалова Марина Сергеевна

+7 495 691 53 21, direktor@archnasledie.ru

ИНФОРМАЦИОННАЯ ПОДДЕРЖКА:

+7 (495) 691 68 65

info@archnasledie.ru

МЕНЕДЖЕР ПО РАБОТЕ С УЧАСТНИКАМИ:

+7 (495) 691 14 32, manager1@archnasledie.ru

МЕНЕДЖЕР ПО ЗАСТРОЙКЕ ФЕСТИВАЛЯ:

+7 (495) 691 98 45, manager2@archnasledie.ru



ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

СТОИМОСТЬ УЧАСТИЯ В ФЕСТИВАЛЕ
(С УЧЕТОМ НДС*)

КОНКУРС
«ЛУЧШЕЕ ПЕЧАТНОЕ
ИЗДАНИЕ»

Регистрационный взнос (за работу):

Книга — 3 540 руб.

Статья — 2 360 руб.



А archnasledie.ru

123001, Россия, г. Москва,
Гранатный переулок, 12
(495) 691 53 21, (495) 691- 55- 78
info@archnasledie.ru, sarrus@rambler.ru

UAR.RU

