

ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ «ЛУЧШЕЕ ПЕЧАТНОЕ ИЗДАНИЕ ОБ АРХИТЕКТУРНОМ НАСЛЕДИИ»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ:

1.1. Общероссийская творческая профессиональная общественная организация «Союз архитекторов России» (далее САР) объявляет о проведении конкурса «ЛУЧШЕЕ ПЕЧАТНОЕ ИЗДАНИЕ ОБ АРХИТЕКТУРНОМ НАСЛЕДИИ» © (далее смотр-конкурс), который состоится в рамках VII Всероссийского фестиваля «Архитектурное наследие» в целях:

- выявления, распространения научных достижений и популяризации знаний об отечественном и мировом опыте реставрации, повышения культурной просвещенности населения.

2. ФОРМАТ КОНКУРСА

2.1. Конкурс является открытым.

2.2. Конкурс проводится среди печатных изданий (книг, альбомов, журналов, серий статей) научного, научно-популярного, научно-просветительного, научно-публицистического, мемуарного характера, изданных на русском языке или сопровождаемых переводом на русский язык, по установленным настоящим Положением правилам.

2.3. Печатное издание должно быть издано не ранее 2020 г.

2.4. Участником конкурса может стать как физическое лицо, так и организация или творческий коллектив, в состав которого могут входить различные специалисты.

3. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

3.1. Конкурс проходит по следующим номинациям:

- Лучшая книга об архитектурном наследии;
- Лучший альбом об архитектурном наследии;
- Лучшее учебное пособие об архитектурном наследии
- Лучший журнал об архитектурном наследии;
- Лучшая статья/серия статей об архитектурном наследии.

4. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

4.1. Конкурс проводится в 1 этап.

4.2. Жюри конкурса оценивает работы участников в каждой номинации методом тайного голосования.

4.3. Жюри конкурса присуждает награды в каждой номинации.

4.4. В каждой номинации конкурса предусматривается следующий комплект наград:

- 1-ая премия (Золотой диплом) - лауреат смотра-конкурса – одна премия в каждой номинации,
- диплом СА России для дипломантов смотра-конкурса.

4.5. Работы, отмеченные жюри, но не ставшие победителями своей номинации, награждаются дипломами.

4.6. Жюри конкурса имеет право изменить номинацию конкурсной работы в пользу участника. Конкурсант имеет право отказаться от смены номинации

4.7. Жюри конкурса имеет право не присуждать победу в номинации.

5. УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ

5.1. Для принятия участия в конкурсе необходимо оформить заявку на участие и оплатить участие. Заявка на участие оформляется на сайте Фестиваля: www.archnasledie.ru в разделе конкурсы.

5.2. После заполнения Заявки и получения подтверждения о получении Заявки, необходимо оформить, согласовать и подписать Договор, отправленный координатором конкурса.

5.3. Информация о стоимости участия указана в Приложении №1 к настоящему положению, а также размещена на сайте фестиваля www.archnasledie.ru

5.4. Перечень конкурсных материалов и требования к ним указаны в Приложении № 2 к настоящему положению, а также размещены на сайте фестиваля www.archnasledie.ru

5.5. Обложки печатных изданий печатаются в каталоге фестиваля.

5.6. Автор (авторы) печатных изданий, присланных на конкурс, гарантирует, что сами издания и информация о них не нарушают авторских или имущественных прав третьих лиц и принимает на себя ответственность в случае возникновения претензий со стороны третьих лиц.

5.7. Факт представления конкурсных материалов на конкурс означает согласие автора (авторов) на использование организатором этих материалов, при условии обязательного указания автора печатного издания, в рамках программы информационной поддержки конкурса, следующими способами: тиражирование, публикация в печатных, электронных СМИ, на сайте фестиваля, в социальных группах фестиваля и организатора фестиваля, экспонирование во время проведения различных мероприятий и др.

5.8. Факт представления конкурсных материалов на конкурс является подтверждением того, что автор (авторы) ознакомлен с Положением о конкурсе и согласен с порядком и условиями его проведения.

6. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

6.1. Заявки принимаются до 12 апреля 2024 г. включительно.

6.2. Прием конкурсно-экспозиционных материалов до 19 апреля 2024 г. включительно.

6.3. Оплата участия должна быть произведена в течение 10 рабочих дней после выставления счёта.

6.4. Работа Жюри с 13 по 21 мая 2024 г.

6.5. Оглашение результатов смотра-конкурса - на церемонии награждений Фестиваля 15 июня 2024 г. – площадка Фестиваля.

6.6. Монтаж выставки Фестиваля 11-12 июня 2024 г.

6.7. Время работы Фестиваля с 13 по 15 июня 2024 г.

6.8. Демонтаж выставки Фестиваля 16 июня 2024 г.

7. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Сайт Фестиваля: www.archnasledie.ru

Место проведения фестиваля: г. Тюмень

Организатор: Союз архитекторов России

Дирекция фестивально-конкурсной деятельности СА России

Почтовый адрес: 123001, г. Москва, Гранатный пер., д.12

Фактический адрес: г. Москва, Гранатный пер, д. 7, стр.1, оф. 51

Координатор смотра-конкурса 8 (495) 691-14-32, konkurs@archnasledie.ru

**ПРИЛОЖЕНИЕ № 1 К ПОЛОЖЕНИЮ О КОНКУРСЕ
«ЛУЧШЕЕ ПЕЧАТНОЕ ИЗДАНИЕ ОБ АРХИТЕКТУРНОМ НАСЛЕДИИ»**

Стоимость участия

услуги	единицы измерения	Цена (включая НДС)
Регистрационный взнос (за работу) *		
Книга	шт	5 800 руб.
Статья	шт	4 500 руб.

*в стоимость регистрационного взноса входит: публикация в каталоге обложка и исходные данные печатного издания

ПРИЛОЖЕНИЕ № 2 К ПОЛОЖЕНИЮ О КОНКУРСЕ «ЛУЧШЕЕ ПЕЧАТНОЕ ИЗДАНИЕ ОБ АРХИТЕКТУРНОМ НАСЛЕДИИ»

Требования к конкурсным материалам:

- В целях организации конкурса участник предоставляет конкурсные материалы путём заполнения формы «Отправить конкурсные материалы» на сайте Фестиваля в разделе конкурсы.
- Конкурсные материалы включают: информацию об участнике и конкурсной работе, конкурсное издание, изображения обложки конкурсного издания.
- Конкурсные материалы, за исключением издания, представляемого на конкурс, публикуются в Каталоге Фестиваля, СМИ, на сайте Фестиваля, а также демонстрируются на главном экране во время церемонии награждения Фестиваля.
- Участник предоставляет конкурсную работу (печатное издание) Организатору конкурса
 - ✓ почтой по почтовому адресу: 123001, г. Москва, Гранатный переулок, д. 12 Союз Архитекторов России. Дирекция фестивально-конкурсной деятельности.
 - ✓ нарочным способом по фактическому адресу: г. Москва, Гранатный переулок, д. 7, каб. 51. Союз Архитекторов России. Дирекция фестивально-конкурсной деятельности.
- Конкурсные издания должны быть оформлены надлежащим образом в твёрдом или мягком переплёте, серии статей могут быть представлены в виде ксерокопий или распечатанных pdf-файлов в папке.
- Изображение обложки конкурсного издания в формате *.jpg высокого качества (300 dpi/inch, каждый файл не более 1 Мб) должно быть направлено организаторам путём загрузки в любой файлообменник (Яндекс-диск, Google-диск и т.д.) и направления ссылки на файлы при заполнении формы «Отправить конкурсные материалы».
- Доступ к ссылкам на файлообменники с загруженными конкурсными материалами должен быть открыт до 31.12.2024 г.
- Срок направления конкурсных материалов, в том числе конкурсной работы: по 19 апреля 2024 г. включительно.