



## IX Всероссийский фестиваль «Архитектурное наследие 2026»

### МАНИФЕСТ

Города — это живые, мобильные структуры, в которых наследие прошлого должно не просто сохраняться, а становиться одним из ведущих элементов среды обитания будущих поколений. Всероссийский фестиваль «Архитектурное наследие» в Ростове-на-Дону — это открытая профессиональная площадка для диалога, где мы вместе ищем ответ на главный вызов современности: как развивать города, не прерывая их историческую судьбу.

Ростов-на-Дону — символ многовекового переплетения культур, традиций и судеб. Здесь наследие донских казаков, греков, армян, русских и многих других народов воплотилось в уникальной архитектуре, которая формирует идентичность Юга России. Сегодня мы принимаем эстафету у предыдущих поколений, чтобы передать её дальше — обогащённой, осмысленной и бережно интегрированной в современную жизнь.

#### **Тема фестиваля 2026 года: «Развитие городов России: инновационные подходы к сохранению наследия»**

Наша цель — способствовать выработке подходов к интеграции памятников архитектуры в современную городскую среду - не консервировать историю, а вдохнуть в неё новые смыслы и жизнь.

Подлинное развитие градостроительства на современном этапе формируется не на отрицании прошлого, а на его творческой интеграции с учетом правовых регламентов, где ведущими выступают проекты исторических поселений и зон охраны объектов культурного наследия.

Сохранение национального культурного достояния — это наш долг перед новыми поколениями, стратегические инвестиции в культурный суверенитет страны и основу для устойчивого развития территорий.

#### ***В основе нашего подхода:***

- ***Ответственность перед будущим*** — сохраняя архитектурное наследие сегодня, мы формируем среду, в которой следующие поколения смогут ощутить живую связь со своей историей и культурными корнями.

- **Уважение к месту** — каждый город обладает своим «культурным кодом», который необходимо учитывать при разработке проектов регенерации, реконструкции, реставрации.
- **Открытость к технологиям** — цифровые двойники, BIM-модели и современные материалы должны служить сохранению, а не упрощению исторической среды.
- **Диалог между эпохами и специалистами** — только совместными усилиями архитекторов, реставраторов, инженеров, историков, представителей власти и общества можно найти баланс между старым и новым.

Мы приглашаем всех, кому небезразлично будущее российских городов, объединиться для решения конкретных задач: от регенерации исторических центров до импортозамещения в реставрации, от совершенствования нормативной базы до подготовки кадров.

Вместе мы сможем превратить наследие в ресурс развития, а историю — в проект будущего, который мы создаём для наших поколений.

До встречи на фестивале!

Куратор фестиваля  
Ирина Маркина